

NOTA DE PRENSA

El Grupo de ciudades patrimonio de la humanidad de españa presenta la web “guía arqueológica de las ciudades patrimonio”

El Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España ha presentado esta semana la “Guía Arqueológica de las Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España”, un material que reúne, por primera vez en un único soporte digital, todo el patrimonio arqueológico de las 15 ciudades que forman la red: **Alcalá de Henares, Ávila, Baeza, Cáceres, Córdoba, Cuenca, Eivissa, Mérida, Salamanca, San Cristóbal de la Laguna, Santiago de Compostela, Segovia, Tarragona, Toledo y Úbeda.**

Las 15 Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España cuentan con un patrimonio cultural de valor excepcional del que el patrimonio arqueológico es parte implícita y también explícita del Valor Universal Excepcional de parte de las ciudades declaradas Patrimonio de la Humanidad de España. En otros casos, si bien no está incluido en sus declaraciones, es parte inherente de las mismas, ya que es una muestra destacada de su legado histórico. Por todo ello el Grupo de Ciudades Patrimonio, dentro de las labores vinculadas a la gestión y difusión del patrimonio, ha elaborado la Guía Arqueológica de la Ciudades Patrimonio en formato web (www.guiaarqueologicaciudadespatrimonio.org), con el objetivo de identificar y definir el patrimonio arqueológico de cada una de las 15 ciudades.

El acceso directo a la nueva web está disponible desde hoy lunes 19 de diciembre en la página web del Grupo, www.ciudadespatrimonio.org, y en los próximos días se incorporará a las webs municipales y a los portales de turismo de las 15 ciudades que forman la red.

[El proyecto](#)

Cada ciudad ha abordado la elaboración de sus contenidos de forma diferente, aunque se ha buscado siempre seguir con un gui3n com3n basado en las siguientes premisas: son ciudades vivas, fruto de su desarrollo y dial3ctica hist3rica, que a lo largo de los siglos han ido tejiendo su paisaje hist3rico urbano, y por tanto el patrimonio arqueol3gico forma parte de su realidad actual. Para ello se ha contado con la participaci3n de un nutrido grupo de profesionales de primer orden, 23 en total, expertos en cada una de las ciudades, que conocen cada caso en profundidad y de primera mano.

El formato elegido para dar a conocer los contenidos a trav3s de esta web permite contar con la informaci3n de forma 3gil y r3pida en cualquier dispositivo. De este modo se convierte en una herramienta fundamental a la hora de planificar la visita a cada una de las ciudades. En la web se han recogido los contenidos particulares de cada una de las 15 ciudades, mostrando el contexto geogr3fico, los aspectos hist3ricos, su patrimonio arqueol3gico y, por 3ltimo, los itinerarios propuestos para su visita. Dichos recorridos se han volcado a google maps para facilitar su visita desde cualquier dispositivo m3vil. La informaci3n va siempre acompa1ada de recursos gr3ficos que ayudan a la comprensi3n de los contenidos.

As3 mismo dentro de la p3gina web hay otros contenidos que ayudan completar la informaci3n mostrada de cada ciudad, estos son: un eje cronol3gico (1382 acontecimientos), que permite hacer una comparativa entre ciudades, los recursos necesarios para obtener datos complementarios para la visita de cada ciudad, un glosario con m3s de 370 t3rminos y, por 3ltimo, un repertorio bibliogr3fico de cada municipio (599 referencias).

Bajo el dominio [www. guiaarqueologicaciudadespatrimonio.org](http://www.guiaarqueologicaciudadespatrimonio.org), la aplicaci3n web est3 desarrollada con una arquitectura modular escalable a trav3s del gestor de contenido Drupal 7 con su n3cleo y todos los m3dulos actualizados a sus 3ltimas versiones. Hace uso de est3ndares tecnol3gicos que permiten separar los contenidos del aspecto con el que se muestran. Por todo ello la aplicaci3n web cuenta con una gesti3n f3cil e intuitiva de los contenidos y servicios albergados de cara a los administradores y ofrece una gran usabilidad de cara a los usuarios.

Adem3s cuenta con un dise1o *responsive* o adaptativo, para que la p3gina web pueda visualizarse correctamente desde cualquier dispositivo incluyendo tablets y tel3fonos m3viles. Cumple con las pautas de accesibilidad al contenido en la Web 2.0, establecidas por el W3C (Consortio de la World Wide Web) para el nivel de adecuaci3n "doble A" (AA) con lo que se facilita el acceso a la informaci3n de la p3gina web a las personas que tengan alg3n tipo de

discapacidad. Gracias a todas estas características, se favorece la integración de los contenidos en los buscadores más usados en Internet, mejorando así el posicionamiento en los resultados de búsqueda de los mismos.

Créditos

Este programa se ha desarrollado en el seno de la *Comisión de Patrimonio del Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España*, con la colaboración del *Ministerio de Educación, Cultura y Deporte* en su financiación.

Los coordinadores científicos han sido los arqueólogos Joan Menchón, del Ayuntamiento de Tarragona; Juan Francisco Murillo, del Ayuntamiento de Córdoba, y José Antonio Estévez, del Consorcio Cáceres Ciudad Histórica.

La coordinación editorial ha corrido a cargo de Clara Martín García y José Miguel Labrador Vielva (Arcovia Estudios Integrales del Patrimonio Cultural), y el diseño de la web ha sido desarrollado por Javacoya S.L.

En el caso concreto de la ciudad de Eivissa, la redactora de contenidos y coordinadora del proyecto ha sido la arqueóloga municipal Rosa Gurrea Barricarte.